



کارگوی پژوهش استادی و نویسنده ایران

با سعد تعالی
داره آموزش و پرورش شهرستان رفسنجان
دیوبستان علامه حلی دوره اول
امتحانات نوبت اول ۱۴۰۱

سوالات درس ادبیات فارسی
نام و نام خانوادگی:
شماره کلاسی و شعبه: /

		ساعت شروع:	تعداد صفحه:	بارم آزمون:	تاریخ:	رد بیف:
		گرخطاگفتیم، اصلاحش توکن مصلحی تو، ای نوسلطان سخن				
۲۱۵	۱	ب) بیت ها و عبارات زیر را به نثر ساده و روان بنویسید. الف) ای کارگشای هر چه هستند نام تو کلید هر چه بستند.	با خدا راز گفتنت امروز مرا آموخت علم زندگانی هم اکنون چشم های معرفت از درون من سرباز خواهند کرد. دوست خوب کیمیا است. و) دست گیر که دست آویز نداریم.	با خدا راز گفتنت امروز مرا آموخت علم زندگانی هم اکنون چشم های معرفت از درون من سرباز خواهند کرد. دوست خوب کیمیا است. و) دست گیر که دست آویز نداریم.	۱۴۰۱/ /	رد بیف:
۲۰۵	۲	معنی واژه هایی که زیر آنها خط کشیده شده است را بنویسید. اسکندر در اینتای سفر به شهری رسید. اینها چرا صلاح و پارسای جوانان را نمی بینند؟ زنگ تفریح را که زنجره زد. شوش کیتی به پیش چشم تاریک	درک مطلب الف) کدام مفهوم از مصراع «حالی خوش باش و عمر بر باد مکن» دریافت می شود؟ ۱- خنده های بیهوده ۲- هدر ندادن عمر ۳- به امید آینده نشستن ب) چرا قلب آدم نباید خالی باشد. ج) منظور شاعر از آسمان مثل یک تبسیم شد چیست? د) پیام بیت «نگردد شاکر بی بن برومند ز تو سعی و عمل باید ز من پند» چیست؟	درک مطلب الف) کدام مفهوم از مصراع «حالی خوش باش و عمر بر باد مکن» دریافت می شود؟ ۱- خنده های بیهوده ۲- هدر ندادن عمر ۳- به امید آینده نشستن ب) چرا قلب آدم نباید خالی باشد. ج) منظور شاعر از آسمان مثل یک تبسیم شد چیست? د) پیام بیت «نگردد شاکر بی بن برومند ز تو سعی و عمل باید ز من پند» چیست؟	۱۴۰۱/ /	رد بیف:

جزویه

		ه) منظور از «آینده با حرف ساخته نمی شود» چیست؟					
۱		تاریخ ادبیات: نام نویسنده آثار زیر را بنویسید.	۴				
۱۱۵		<p>الهی نامه: کویر: مثنوی معنوی: تنفس صبح:</p> <p>دانش های زبانی: الف) نوع کدام جمله با بقیه <u>تفاوت دارد</u>? (امری، پرسشی، خبری و عاطفی) ۱- باز هم در کلاس غوغا شد. <input type="checkbox"/> ۲- آسمان مثل یک تیسم شد. ۳- غرقه شکوه و اعجاز زیبایی خلقت بودم <input type="checkbox"/> ۴- از ظلمت خود، رهایی ام ده <input type="checkbox"/></p> <p>ب) واژه های کدام گزینه با هم، هم خانواده <u>نیستند</u>? ۱- معصوم، عصمت <input checked="" type="checkbox"/> ۲- علی، اعلی <input type="checkbox"/> ۳- نقاط، نقطه <input type="checkbox"/> ۴- کلام، کامل <input type="checkbox"/></p> <p>ج) با توجه به جمله داده شده جدول را کامل کنید.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>نهاد</td> <td>مفعول</td> <td>متهم</td> <td>فعل</td> </tr> </table>	نهاد	مفعول	متهم	فعل	۵
نهاد	مفعول	متهم	فعل				
۱۱۵		<p>دانش های ادبی: الف) آرایه ادبی به کار رفته در بیت زیر را مشخص کنید. (یک آرایه کافی است) من اینجا چون نگهبانم تو چون گنج تو را آسودگی باید مرا رنج رفته است؟</p> <p>ب) در عبارت «نسیم مانند مادری مهربان و آداب دان که به کودکان خویش حق شناسی و ادب می آموزد» کدام آرایه به کار رفته است؟ ۱- کنایه <input type="checkbox"/> ۲- تضاد <input type="checkbox"/> ۳- تشبيه <input type="checkbox"/> ۴- تکرار <input type="checkbox"/></p> <p>ج) چهارپاره چیست؟</p>	۶				